

Impreso por . Prohibida su reproducción.

# EL REGRESO TRIUNFAL DE JOHN LE CARRÉ A LOS 81 AÑOS

// ESPECIAL DECORACIÓN // QUINCE OBJETOS QUE MARCAN LA PAUTA EN DISEÑO // INTERIORISMO CON MEZCLA CULTURAL // LA EXTRAORDINARIA CASA DE MARCIO KOGAN EN BRASIL

# MAGAZINE

EL MUNDO

Nº 710. DOMINGO 5 DE MAYO DE 2013



**“GANAR O PERDER NO CAMBIA LA VIDA”**

**RAFA NADAL, EL GRAN CAMPEÓN DENTRO Y FUERA DE LA PISTA**

ENTREVISTA EXCLUSIVA



# de vicio



**ESCRITORIO PARA ASUNTOS DE IMPORTANCIA.** La holandesa Hella Jongerius participó en la remodelación del *North Delegates Lounge* de la sede de la ONU en Nueva York. Para el proyecto diseñó modelos específicos, como esta mesa *Sphere* que Vitra pone al alcance del despacho de cualquiera. El nombre y el sello distintivo es la esfera de plexiglás semitranslúcido encajada a derecha o izquierda. Con la virtud de aislar del entorno, es el toque futurista al tablero de madera maciza. Cuesta 2.400 euros. **Saber más.** [www.vitra.com](http://www.vitra.com)



**UN CAPARAZÓN PARA REFUGIARSE.** Roche Bobois presenta el acogedor sofá *Nautil*, de Cédric Ragot. Con la audacia que se estilaba en los 70, pero con diseño digital, tiene aspecto de mullido colchón, imagen a la que contribuye el acolchado. La tela de trama gruesa se trabaja con pespunte de piel que se une al relleno en un cuidado trabajo de guarnicionería. **Saber más.** [www.roche-bobois.com](http://www.roche-bobois.com)



**TAN SALVAJE COMO SIEMPRE.** Roberto Cavalli, ¿quién si no? Su línea *Home* reproduce los mismos códigos que transpiran sus prendas. No en vano se presenta bajo la etiqueta *Gold, Excess and Love*. Entre esos excesos, el estampado animal en muebles, sillas, cojines, *chaise-longue*... **Saber más.** [www.robertocavalli.com/rc\\_home](http://www.robertocavalli.com/rc_home)



**TOCAR MADERA.** Un enorme caballo de madera daba la bienvenida al espacio de Riva en el Salón. Esta firma construye en este material casi cualquier pieza, más allá de las estanterías y mesas que cabe esperar (por ejemplo, un banco con forma de pinza de la ropa). Simplemente bella la silla *Belgravia*. **Saber más.** [www.riva1920.it](http://www.riva1920.it)



**ENCAMA.** Los hermanos Campana extienden materiales y conceptos a la horizontalidad. La cama *Grinza* se ornamenta con su eco-piel arrugada; la *Cabana* se cierra con cortina de rafia; la *Coral* reproduce este tesoro marino; la *Favela* (en la imagen, 16.450 euros) se inspira en los chabolas de los suburbios brasileños, hechas con restos de palés. **Saber más.** [www.edra.com](http://www.edra.com)



**CREANDO ESCENOGRAFÍAS.** Bajo el paraguas de la italiana Flou nace Natevo, un singular proyecto de mobiliario luminoso que crea ambiente allá donde luce. Butacas, percheros, mesas, sillas y hasta librerías se iluminan. Están abiertos a nuevas ideas que verán la luz, justo eso, mediante *crowdfunding*. **Saber más.** [www.natevo.com](http://www.natevo.com)

**ASIENTOS CON CLOROFILA.** Los diseñadores Alida Cappellini y Giovanni Licheri se inspiran en especies autóctonas de distintos continentes para la colección de Sicis. Nervaduras y tonalidades de roble, bambú, magnolia... Desde 16.000 euros. **Saber más.** [www.sicis.it](http://www.sicis.it)

