

MOBILIARIO OFICINA



## Multipliceo: Programa de mobiliario de Fantoni con aroma a cedro

 by **MARÍA JOSÉ** on sep 23, 2013 • 9:30

No hay comentarios



**Multipliceo** es un sistema de dirección, diseñado por el maestro de la arquitectura **Gino Valle** (1923-2003), cuya seña de identidad más característica es el corte de tablero a 45°. Esta característica hace del programa de mobiliario fabricado por **Fantoni** un elemento de gran personalidad y elegancia, y con una ligereza visual que contrasta con su solidez técnica y constructiva.



En el pasado Salón Internacional del Mueble de Milán, la firma italiana presentó la nueva versión, donde se hace un guiño compartido a la estética, la naturaleza y el bienestar en el puesto de trabajo mediante la **incorporación a la colección del acabado en cedro del Líbano** que, además, aporta al espacio una nota aromática singular que no pasa desapercibida.



El tablero lateral de la serie, con 50 mm de espesor, puede ser acabado en **madera natural o a poro abierto (roble, nogal o cedro del Líbano)**, o bien puede revestirse completamente en **cuero natural** de diferentes colores que le permite adoptar un aspecto moderno o clásico según se desee.

La mesa se apoya en elementos laterales componibles que hacen la función de mesa de apoyo y sistema completo de archivo con diversos modelos combinables entre sí, pensando en la funcionalidad y las necesidades de archivo que requiere un despacho directivo moderno. Además, el sistema incorpora ya de serie toda la gestión de la electrificación de forma muy discreta e integrada, sin necesidad de intervenciones especiales.



El sistema se completa con *boiseries* con estantes revestidos en piel, armarios independientes, mesas de reuniones para despacho y mesas para salas de juntas componibles, lo que hace de Multipliceo un sistema que permite generar un hábitat en espacios de dirección. Por último, reseñar la posibilidad de combinación con los paneles de absorción acústica 4 Akustic, lo que permite crear ambientes totalmente integrados en este tipo de espacios, donde el confort acústico es esencial.



#### Sobre Gino Valle:

Gino Valle, arquitecto y fundador de **Valle Architetti Associati**, nació en Udine (Italia), en 1923. Se graduó en la IUAV de Venecia en 1948 y luego entró en el despacho de su padre Provino, continuando su actividad con Studio Architetti Valle. En 1951, se le concedió una beca Fulbright y estudia en la Harvard Graduate School of Design en Cambridge (Estados Unidos). Desde finales de 1950, fue consultor en diseño de producto en Solari y Zanussi; gracias a sus proyectos fue galardonado con el premio Compasso d'Oro en 1956, 1962 y 1963, y en 1995 se le otorgó el mismo premio por sus logros profesionales.

Desde 1967 hasta 1971 fue profesor en varias universidades de Europa, África del Sur y en Harvard en Estados Unidos. En 1972, se convirtió en profesor asociado de diseño arquitectónico en el IUAV de Venecia y, en 1977, en profesor a tiempo completo hasta 2001. Miembro de la Academia de San Lucas desde 1975, fue galardonado con el Premio Antonio Feltrinelli de Arquitectura de la Accademia Nazionale dei Lincei. En 1993, se convirtió en miembro honorario del Instituto Americano de Arquitectos y, en 2002, se le concedió la Medalla de Plata de la Escuela de Arte y Cultura otorgado por el Presidente de la República Italiana. Murió en Udine en 2003.



#### Sobre Fantoni:

**Fantoni** constituye un referente internacional por su capacidad productiva de paneles que han derivado en los últimos años a la creación de elementos técnicos focalizados en la búsqueda extrema del bienestar en el espacio de interior, tanto a través del confort climático como del confort sonoro del espacio. Su división Patt, con los productos Topakustik y Climacustic son dos buenas muestras de ello, fruto de una rigurosa investigación y desarrollo que les sitúa a la vanguardia en este tipo de soluciones. Paralelamente Fantoni ofrece una amplia solución de sistemas de trabajo capaces de satisfacer las demandas más exigentes.

Información facilitada por Espacio Aretha y en la web de Valle Architetti Associati. Imágenes facilitadas por Espacio Aretha

#### Quizás también le interese:



Espacio Aretha: la arquitectura interior vivida con los ...



Fios desvela la nueva colección Re-lighting Gino Sarfatti ...



La firma de mobiliario de oficina Actiu inaugura showroom ...



Fly, la elegante mesa de trabajo de Llievore Altherr Molina



Orgatec 2012 muestra las principales tendencias de la ...

[LinkWithin](#)

Etiquetas: Espacio Aretha, Fantoni, Gino Valle